

Консультация для родителей

«Внимание как основа учебной деятельности»

Учитель-логопед
Рублева Вера Евгеньевна

Обучение ребёнка чтению, письму, счёту до поступления в школу не гарантирует успешного обучения. Часто бывает так, что читающий, пишущий, считающий ребенок, начиная учиться, постепенно снижает свои успехи. Он не может сосредоточиться на уроке, небрежно выполняет задания, невнимательно слушает учителя, испытывает затруднения при выполнении заданий на логическое мышление. Все говорит о том, что у ребенка недостаточно развиты такие психические процессы, как внимание, мышление, восприятие, память. Поэтому в дошкольном возрасте гораздо важнее сформировать у ребенка внимательность, умение рассуждать, анализировать, сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, развивать познавательную активность.

Отсутствие внимания у ребенка, его рассеянность приводят в лучшем случае к недоразумению, в худшем – к снижению успеваемости в школе. Подавляющее большинство ошибок дети допускают при элементарном списывании готового текста. Причем интересно, что в тех местах, ради которого составлено какое-нибудь упражнение (например, вставить пропущенную букву или расставить знаки препинания) ошибки встречаются реже, чем в словах, которые надо просто скопировать из книжки в тетрадь.

У ребят с неустойчивым вниманием, кроме того, часто встречаются пропуск букв и слогов не только при написании, но и при прочтении текста. Такие дети могут считывать выше или ниже расположенные строчки или вообще терять строку при чтении, от чего, конечно, теряется скорость чтения.

Существует много упражнений и игр, способствующих усилению концентрации внимания.

Виды упражнений для развития внимания

Развитие сенсорного внимания:

1. Развивать внимание, память, мышление помогает упражнение «Воспроизведение геометрических фигур». Ребенку предлагается рассмотреть разные геометрические фигуры, запомнить их расположение с тем, чтобы через 10 сек. По памяти воспроизвести их на чистом листе.

2. Упражнение «Дорисуй вторую половину». Такое пособие легко сделать самим. Надо подобрать походящую картинку в какой-нибудь детской книжке и скопировать ее, прикрыв чистым листочком тот фрагмент, который ребенок должен дорисовать. Поначалу давайте детям 3 одинаковых рисунка одного предмета так, чтобы на каждом изображении не хватало разных деталей. В этом случае ребенок легко понимает, что именно и как ему дорисовывать. Постепенно задание надо усложнять, накладывая друг на друга 2, а затем 3 и 4 контура разных, но обязательно знакомых предметов.

3. Для тренировки внимания во многих журналах и книгах предлагается *сравнить две очень похожие между собой картинки* и определить, какие произошли изменения на второй по сравнению с первой.

4. Развивать произвольное внимание и мелкую моторику помогает *выкладывание узора или силуэта* из счетных палочек (спичек), мозаики. Сначала нужно предлагать простые узоры, а затем более сложные.

5. *Нанизывание бусинок* по образцу также помогает развивать не только мелкую моторику, но также концентрацию и объем внимания.

6. Развивать наблюдательность, формировать умение распределять внимание помогает задание с изображением *замаскированных цифр, букв, животных, деревьев*.

7. *Срисовывание по клеточкам* развивает концентрацию внимания, формирует умение следовать образцу, развивает мелкую моторику.

Ребенку предлагается нарисовать согласно образцу фигуру на чистом листе в клетку простым карандашом. Задание представляет собой два уровня сложности:

- образец состоит из разомкнутых фигур,
- образец состоит из замкнутых фигур.

8. *Лабиринты, лото, домино* также развиваю произвольное внимание.

Развитие слухового внимания:

1. Развивать слуховое внимание, формировать умение узнавать друг друга по голосу поможет игра «*Узнай по голосу*». Вся семья (дедушки, бабушки, мама, папа, дети) встают в круг. В середине круга ребенок с завязанными глазами, который пытается узнать по голосу родных.

2. Интересная игра «*Четыре стихии*» развивает внимание, координацию слухового и двигательного анализаторов. Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» - руки вниз, «вода» - руки вытянуть вперед, «воздух» - поднять руки вверх, «огонь» - произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

3. Для игры «*Кто что услышит?*» понадобиться ширма, разные звучащие предметы. Взрослый за ширмой стучит молоточком, звонит в колокольчик, а ребенок должен отгадать каким предметом произведен звук.

Развитие моторно-двигательного внимания:

1. Всем известна игра «*Море волнуется*». Она формирует внимание, развивает скорость реакции.

2. Игра «*Совушка – сова*» формирует внимание, воспитывает выдержку.

Выбирается сова. Остальные дети (взрослые) - жучки, лягушки, бабочки... По сигналу «День!» все летают, прыгают. А по сигналу «Ночь!» все останавливаются, замирают. В это время вылетает на охоту сова. Заметив пошевелившегося игрока, сова берет его за руку и уводит в гнездо.

Правила:

- Сова не должна долго наблюдать за одним игроком;
- Вырываться от совы нельзя;
- Если сова не замечает пошевелившихся игроков, а звучит сигнал «День!», то она улетает в гнездо без добычи.