

Консультация для воспитателей

«Воспитание основ речевого этикета у детей»

Учитель-логопед
Рублева Вера Евгеньевна

В современном обществе принято считать, что культура поведения – это характерный признак хорошего воспитания. Поэтому обучение хорошим манерам считается такой же важной частью воспитательного процесса, как и обучение грамоте, музыке.

Главной целью обучения является то, чтобы ребёнок знал и умел правильно вести себя в обществе.

Слово «этикет» понимается, как установленный, принятый порядок поведения. К нему относятся правила вежливости и уважительного поведения, принятые в обществе. Под словосочетанием «речевой этикет» понимается система правил речевого поведения, система «вежливых» словесных фраз и выражений в определенных ситуациях общения. Культура речевого общения является одним из факторов воспитанности человека.

Дошкольный возраст является очень важным периодом формирования человека как личности. В это период ребенок обретает первые знания об окружающей жизни, у него начинает складываться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, закладываются и закрепляются основы овладения вежливостью.

Работа по формированию речевого этикета у старших дошкольников опирается на современное понимание речевой коммуникации. Как показывают специальные исследования и практика, формирование коммуникативно-речевых умений невозможно без целенаправленного обучения.

Самые первые представления о нормах поведения ребенок получает в семье и детском саду.

В детском саду ребенок попадает в мир, в котором соблюдение правил поведения необходимо для нормального существования детского коллектива, и воспитатель формирует представление о нормах и правилах поведения, тем самым, влияя на отношения дошкольника со сверстниками, родителями, другими взрослыми людьми, знакомыми и незнакомыми, помогая ориентироваться в общественной жизни и формируя навыки позитивного общения. Одни дети входят в сложный мир общения легко и свободно: другие пугаются, испытывают дискомфорт. Родители и воспитатели обязаны помочь маленькому человеку в познании норм человеческих взаимоотношений, в приобретении поведенческих ориентиров, без которых нельзя чувствовать себя в обществе достаточно уверенно.

Обучение детей правилам поведения требует фантазии, увлекательности и такта. В этикете особую значимость имеют нравственные аспекты, поэтому необходимо обращать внимание детей на то, что и почему хорошо или плохо.

Следует выбрать правильный тон общения воспитателя и воспитанника. Уважение к ребенку, понимание его индивидуальности, дружелюбное отношение к нему создают наилучшие условия для формирования норм поведения, базирующихся на этикете. Обращаться к детям желательно по имени, их же приучать к обращению к взрослым по имени отчеству.

С детьми выясняется не только вопрос о том, как следует себя вести, но и почему именно так желательно поступать в той или иной ситуации, как отражается тот или иной поступок на отношениях людей, в чем состоит красота поведения.

Формирование речевого этикетного поведения происходит постоянно, в любых организационных формах, будь то занятия, игры, беседы, режимные моменты, в реальной жизни и в специально созданных ситуациях.

Главное место в работе занимает речь воспитателя.

Е. И. Тихеева подробно рассмотрела культурные и методические требования к речи воспитателя, по ее мнению *речь педагога должна быть:*

1. Абсолютно грамотна и стилистически выдержана. Необходимо внимательно следить за своей речью, разбираться в ее особенностях, принимать во внимание все ошибки, которые были совершены и бороться с ними путем постоянного самоконтроля и совершенствования своего языка.

2. Структура и содержание речи должно строго соответствовать развитию, интересам детей, их возрастным особенностям, опираться на имеющийся опыт дошкольников.

3. По форме и тону речь воспитателя должна быть всегда культурной и безупречно вежливой.

4. Необходимо следить за точностью, ясностью и простотой речи, регулировать ее темп. От этого зависят точность детского восприятия, отчетливость понимания.

5. Речь педагога должна быть эмоциональна, по возможности образна, выразительна и отражать интерес, внимание к ребенку.

6. Следует контролировать силу своего голоса, говорить настолько громко или тихо, насколько этого требуют условия момента и содержание речи.

Освоение речевого этикета необходимо осуществлять с изучением общих правил культуры поведения. Целесообразно использование ролевого принципа. Собеседники должны осознавать свои ролевые позиции (старший - младший, знакомый - незнакомый, мальчик - девочка) и соответственно строить свое речевое поведение, используя необходимые в конкретной ситуации этикетные стереотипы.

С этой целью возможно использование художественных текстов, а также специально созданных дидактических текстов. В рассказах и диалогах возможно применение принципа контраста (один герой соблюдает правило этикета, другой их не соблюдает), что позволяет детям критически оценивать неправильное поведение и строить правильную этикетную речь по образцу.

Эффективными методами и приемами обучения дошкольников правилам речевого этикета являются также игры-инсценировки, дидактические игры, речевые упражнения, речевые ситуации, словесные игры.

Общаясь с детьми, наблюдая за их играми, необходимо фиксировать проявления положительного и отрицательного речевого поведения. Позже, рассказывая детям о том, кто, чем сегодня нас удивил и порадовал, воспитатель должен объяснить, что и как лучше говорить друг другу (взрослому) в той или иной ситуации. Следует целеустремленно вводить в словарь детей слова и обороты речи, которые помогут им овладеть навыками культурной речи: «Мне кажется, что ты ошибся...», «Ты не мог бы...», «Я советую тебе...», «Я думаю, что...», «Не обижайся, но твое сегодняшнее поведение нельзя назвать пристойным. Попробую объяснить...».

Игра - одно из наиболее эффективных средств формирования поведения детей с позиций современного этикета. Она как способ познания окружающего мира дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представление о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Для этих целей используют самые разнообразные виды игры.

Игры- инсценировки и дидактические игры позволяют закрепить в речи различные этикетные стереотипы.

Нельзя принуждать детей к выполнению заданий и упражнений. Для активизации их деятельности можно использовать положительные оценки, награждение призами победителей и проигравших: утешительные призы снижают эмоциональное переживание от проигрыша и настраивают на дальнейшее участие в конкурсах и состязаниях.

В заключении можно с уверенностью сказать, что в формировании речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста наиболее эффективными являются: речь воспитателя, чтение художественной литературы, игры, упражнения, коммуникативные ситуации, беседы; взаимодействие с родителями воспитанников по данному вопросу, а также целенаправленное педагогическое руководство.