

**Консультация для воспитателей «Использование приемов мнемотехники в работе с детьми с ОНР»**  
**Воспитатель: Туркина О.Ю.**

Речь - великий дар природы, благодаря которому люди общаются друг с другом. Речь помогает человеку познавать мир.

Для детей с нарушениями речи характерна недостаточная сформированность таких психических процессов, как внимание, память, а, следовательно, и словесно-логическое мышление.

Поэтому любое нарушение в развитие речи ребенка отражается на его поведении. Дети с ОНР становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, затрудняется их общение с людьми. В дальнейшем, когда дети пойдут в школу, это может негативно сказаться на их общении с окружающими, могут возникнуть проблемы со школьным обучением.

Дети с общим недоразвитием речи не умеют правильно строить монологическую речь. Монологическая речь состоит из отдельных фраз или коротких предложений, которые дети произносят только после наводящих вопросов. Бедная диалогическая речь: дети неспособны грамотно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.

Выявляются нарушения лексического и грамматического компонентов речи.

Таким детям трудно самостоятельно составить сюжетный или описательный рассказ, пересказать текст.

Ребёнку трудно сосредоточиться и удерживать внимание на чисто словесном материале. Для того, чтобы процесс обучения был интересным, развивающим, педагоги всегда используют наглядный материал.

Каждому педагогу известно, что у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие к их жизненному опыту.

Использование мнемотаблиц на занятиях ФЦКМ, чтение художественной литературы позволяет детям эффективнее воспринимать и обрабатывать зрительную информацию, перекодировать, сохранять и воспроизводить ее в соответствии с поставленными задачами. Использование опорных рисунков для обучения пересказу, составлению рассказов увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Технология мнемотехники универсальна - может использоваться педагогами всех возрастных групп.

Работа ведется по принципу: от простого к сложному. В первую очередь необходимо показать наглядность и ее виды. Самый простой вид мнемотехники - картинка. Следующий этап использования мнемотехнических приемов – мнемоквадрат. Это понятная картинка, изображающая одно слово или короткое предложение. За освоением мнемоквадрата идет мнемодорожка – картинки на одном квадрате, обозначающие последовательность действий. Например, «носки», «брюки», «туфли», «куртка» - последовательность, по которой дети одеваются на улицу.

Поняв алгоритм работы с мнемодорожкой, дети легко осваивали обучающие мнемотаблицы. Мнемотаблицы - рисунки основных звеньев сюжета сказки или стихотворения с использованием цветных картинок, букв, слов или схематических знаков. Чтобы детям было легче и интереснее осваивать таблицы, можно рисовать их совместно с детьми. Дети легче запоминают образы, если цвет соответствовал герою (лиса

рыжая, ягода красная, изображать персонажи в графическом виде ( лиса состоит из оранжевых геометрических фигур: треугольника и круга, медведь – большой коричневый круг и т. д.). В таблицах применяются понятные и известные образы.

Необходимо познакомить детей со структурой работы с мнемотаблицами.

1-й этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2-й этап: Осуществление перекодирования информации, то есть преобразование из абстрактных символов в образы.

3-й этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или составление рассказа.

Мы используем мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых, временах года и др. При составлении описательного рассказа по предмету, мы обращаем внимание на характерные особенности внешнего вида предмета (*части, цвет, форму*). Описательные рассказы составлялись детьми в начале занятия или в его конце.

Большой эффект использования мнемотаблиц достигается при заучивании стихотворений и загадок. Суть работы с детьми заключалась в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*). Таким образом, все стихотворение или загадка зарисовывается схематически. После этого дети по памяти, используя графическое изображение, воспроизводили стихотворение или загадку целиком. В начале мы предлагаем готовую схему, а по мере обучения дети включаются в процесс создания своей схемы.

Чтобы дети запоминали пословицы или какие-то крылатые выражения, используются мнемосхемы. На них изображаются объекты, которые дополняются условными знаками. Они помогают детям самостоятельно определять главные свойства и признаки рассматриваемого объекта, обогащать словарный запас.

Мнемотехника многофункциональна. Овладение средствами мнемотехники доставляют детям огромную радость и вызывают интерес и желание говорить.