

Консультация для воспитателей

«Заучивание стихотворений с использованием мнемотехник»

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Одной из эффективных форм развития речи дошкольников является заучивание стихотворений. Благодаря стихотворениям:

- Речь становится яркой, образной, эмоциональной
- Расширяется кругозор
- Развиваются психические процессы: память, мышление, внимание, воображение, речь
- Формируется культурный уровень
- Обогащается словарный запас
- Выразительность исполнения развивает технику речи: интонацию, умение регулировать силу голоса, темп речи

Монотонное зазубривание, заучивание по принципу «Надо!» не поможет глубоко усвоить материал, не вызовет в сознании ребёнка ярких образов, представлений, ассоциаций. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: сенсорно-графическими схемами, предметно-схематическими моделями, блоками-квадратами, коллажем, схемами составления рассказов.

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка

(изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы–рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Слова К.Д.Ушинского «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету» подтверждают, что наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, и использование мнемотехники позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию.

Использование мнемотехники помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение; способствует овладению всеми компонентами речевой системы, увеличивает объем памяти и в целом развивает речемыслительную деятельность детей.

Как любая технология, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших **мнемоквадратов** (1 карточка с 1 рисунком-символом), последовательно переходить **к мнемодорожкам** (вид мнемосхем, которые выстраиваются в линию), и позже – **к мнемотаблицам** (таблица, в которую заложена определенная информация). В качестве условных обозначений могут выступать символы разнообразного характера: предметные рисунки, символические изображения предметов (силуэты, контуры, пиктограммы), геометрические фигуры, условные обозначения, цифры, слова или первые буквы слов и т.д.

С помощью мнемотаблиц достигаются следующие результаты:

1. У детей появляется желание, интерес разучивать стихи.
2. Активизируется словарный запас.
3. Повышается уровень произвольной памяти, внимания, мышления детей, развития связной речи, мелкой моторики.
4. Дети овладевают различными способами запоминания стихов.
5. Расширяется кругозор.
6. Прививаются умения выразительно читать стихи наизусть, раскрывать характер героев, передавать эмоциональный фон, настроение в стихотворении.
7. Дети преодолевают робость, застенчивость, формируется умение свободно держаться перед аудиторией.