Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области Сергиевского района средняя общеобразовательная школа пос. Сургут структурное подразделение детский сад «Петушок»

Конспект НОД
в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
для детей подготовительной группы компенсирующей направленности
(6-7лет) « Пасхальное яйцо»

Воспитатель:
Титова Татьяна
Владимировна.

Пос. Сургут, 2019г.

Конспект НОД в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной группы компенсирующей направленности (6-7лет)

Тема: «Пасхальное яйцо»»

Цель: вызвать интерес детей к декорированию силуэта пасхального яйца различными видами продуктивной деятельности.

Интеграция ОО:

«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

«Познавательное развитие»

- познакомить с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями, с истории возникновения росписи пасхального яйца.

«Речевое развитие»

- способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания, активизировать словарь новыми словами, развивать смекалку, зрительную память, воображение.

«Физическое развитие»

-Развивать мелкую моторику рук и двигательную активность.

«Социально-коммуникативное развитие»

-воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к традициям русского народа.

Методы и приемы:

Словесный: беседа, чтение стихотворения, чтение отрывка из библейских рассказов, вопросы, пояснения.

Наглядный: рассматривание изображений писанок, иллюстраций «Пасха», показ.

Практический: рисование, лепка, аппликация, пальчиковая гимнастика, физминутка.

Материалы и оборудование: иллюстрации «Пасха», картинки с изображениями росписи пасхальных яиц, силуэты «Пасхальное яйцо» из картона и бумаги, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, непроливайки, салфетки цветные, цветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисти пластилин, доски для лепки, стеки, декоративные материалы – паетки, кружево, атласные ленточки, пуговицы, стразы.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Изобразительная	Рисование, аппликация, лепка
Познавательная	Знакомство с народным обрядовым праздником – Пасхой, традициями, обычаями.
Коммуникативная	Беседа, вопросы, пояснения, рассматривание изображений расписных яиц, иллюстраций «Пасха».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения Г.Антипиной «Пасха»
Двигательная	Физминутка, пальчиковая гимнастика.
Самообслуживание	Раздача подготовленных материалов к НОД.

Логика НОД:

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
1 Введение в тему. Воспитатель говорит детям, что весной отмечается светлый православный праздник-Пасха. Сегодня, мы вспомним о некоторых традициях и обычаях.	-дети внимательно слушают.	Настроены на предстоящую деятельность, развито внимание детей.
2.Беседа о праздновании Светлой Пасхи - Пасха – большой праздник. Издавна к этому празднику долго готовились, очищали душу, чистили, мыли избу, готовили украшения,	- дети слушают рассказ педагога, -рассматривают иллюстрации «Пасха»	- имеют представление о народном обрядовом празднике – Пасхе, познакомились с новым стихотворением о Пасхе.

припасали вкусные явства. Пасхальный стол по русским обычаям должен быть не только богат явствами, но и красиво оформлен. В каждом доме хозяйка вместе со своей семьей украшала стол, согласно традициям. Трудились все дети, помогали маме расписывать писанки, бабушка пекла куличи, используя секреты своей кухни, - каждый старался, как мог. В страстной четверг красили яйца луковой шелухой, разорванными на мелкие лоскутки разноцветными тряпочками и специальными «мраморными» бумажками, покупавшимися в магазинах. А самые искусные раскрашивали их кисточками. На следующий день накрывался большой, красивый пасхальный стол, съезжались родственники, их угощали. В этот день дарят друг другу расписные яйца! Чтение стихотворения Г.Антипиной «Пасха» Пасха. Празднично кругом. Чистотой сверкает дом. Вербы на столе и пасха… Так светло и так прекрасно! Яйца крашеные всюду, И кулич стоит на блюде… Мама в фартуке из ситца Приглашает всех садиться И отведать угощение В честь Христова воскресения.		
3. Рассматривание картинок с изображением писанок. Посмотрите, ребята. Здесь изображены разные пасхальные яйца: деревянные, фарфоровые, узорные,	- рассматривают изображения росписи пасхального яйца, отвечают на вопросы	-Имеют представление о композиции и элементах декора писанок, об истории возникновения пасхального яйца.

расшитые бисером и т.д. Какие яйца вы видите? Как вы думаете, почему украшенные яйца называются писанками? Читает отрывок из библейских рассказов «о Марии Магдалине и первом красном пасхальном яйце» (*смотреть Павлова О.В, стр.157)* Показывает образцы росписи пасхального яйца		
4. Демонстрация приемов работы. Педагог рассказывает какими способами и с помощью каких материалов можно «росписать» силуэт пасхального яйца. Предлагает детям выбрать самостоятельно материалы для работы. Закрепляет с детьми правила безопасного обращения с инструментами в продуктивной деятельности.	- слушают, высказывают мнение, рассматривают	- имеют представление о способах выполнения работы, знают правила безопасного обращения с предметами.
5. Пальчиковая гимнастика. В лужах солнышко искрится, Верба пухом зацвела, «Живы, жить!» - щебечут птицы И поют колокола. На столе кулич душистый, Горка крашеных яиц. В этот праздник светлый, чистый Не увидишь хмурых лиц.	Выполняют движения: - шевелят пальцами кистей, -поглаживают кулачки, - показывают кистями рук движущихся птиц, - трясут кистями рук, -показывают форму кулича, - соединяют большой палец с другими по очереди, - хлопают в ладоши.	- развита мелкая моторика рук детей.
6. Самостоятельная деятельность «Пасхальное яйцо».	- дети подбирают материал по своему выбору, выполняют декорацию яйца	- вызван интерес к искусству миниатюры на яйце, в разных видах

Предлагает выполнить самостоятельно декорацию силуэта яйца.	на бумажных силуэтах.	продуктивной деятельности, развито воображение, мелкая моторика рук
7. Физминутка Раз, два, три, четыре, пять – Надо нам присесть и встать. Руки развести пошире. Наклониться – три, четыре. И на месте поскакать. На носок, потом на пятку. Так мы делаем зарядку.	- выполняют движения согласно текста.	- развита двигательная активность, умения выполнять движения согласно текста.
8. Рефлексия. - Выставка работ - Беседа по вопросам: Как называются расписные яйца? - Какие материалы используют для росписи яиц? Спасибо вам за ваши творческие работы. Они получились разные, дивные, прекрасные. Пусть в ваших сердцах сохранится радость, светлое настроение и везде сопутствует вам удача.	Выставляют работы, любуются, обсуждают, делятся впечатлением.	-умеют оценивать работу сверстников, - умеют анализировать проделанную работу, отвечать на вопросы, высказывать свое мнение.

Использованная литература:

О.В.Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа»,

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»